

Version 2.0



# Mezzo-Soprano/Alto Arias

The Ultimate Collection

## Table of Contents

Welcome to the CD Sheet Music™ edition of **Mezzo-Soprano/Alto Arias, The Ultimate Collection**. This Table of Contents is interactive. Click on a title below or in the bookmarks section on the left side of the screen to open the sheet music. Once the music is open, the bookmarks become navigation aids to find the score or parts of the work. Return to the table of contents by clicking on the bookmark or using the “back” button of Acrobat Reader™.

By opening any of the files on this CD-ROM, you agree to accept the terms of the CD Sheet Music™ license (Click on the bookmark to the left for the complete license agreement).

### Contents of this CD-ROM

(click below to go to that section of the Table of Contents)

#### OPERA ARIAS

#### EARLY ITALIAN SONGS AND ARIAS

The complete Table of Contents begins on the next page

Version 2.0



## OPERA ARIAS

### DANIEL-FRANÇOIS-ESPRIT AUBER

Flamme vengeresse (Le Domino Noir)

### VINCENZO BELLINI

Se Romeo t'uccise un figlio (I Capuleti ed i Montecchi)

Scombra è la sacra selva/Deh! Proteggimi (Norma)

### GEORGES BIZET

L'amour est un oiseau rebelle (Habanera) (Carmen)

Les tringles des sistres tintaient (Gypsy Song) (Carmen)

En vain pour éviter (Card Scene) (Carmen)

Près des remparts de Séville (Seguidilla) (Carmen)

### GIOVANNI BONONCINI

L'esperto nocchiero (Astarto)

### FRANCESCO CAVALLI

Delizie contente, che l'alma beate (Giasone)

### FRANCESCO CILEA

Acerba Voluttá (Adriana Lecouvreur)

### LEO DELIBES

Tant que le jour dure (Jean de Nivelles)

### CLAUDE DEBUSSY

Voici ce qu'il écrit (Pelléas et Mélisande)

### GAETANO DONIZETTI

Deh! Non voler costringere (Anna Bolena)

O, mio Fernando (La Favorita)

Il segreto per esser felici (Lucrezia Borgia)

Version 2.0



**F. VON FLOTOW**

Esser mesto (Martha)

**CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK**

Piango il mio ben così (Orfeo ed Euridice)

Che farò senza Euridice (Orfeo ed Euridice)

Che puro ciel (Orfeo ed Euridice)

Vieni, che poi sereno (La Semiramide Riconosciuta)

**UMBERTO GIORDANO**

Son la vecchia Madelon (Andrea Chénier)

**CHARLES GOUNOD**

Nuit resplendissante (Cinq Mars)

Faites-lui mes aveux (Faust)

Si le bonheur (Faust)

Plus grand dans son obscurité (La Reine de Saba)

Que fais-tu, blanche tourterelle? (Roméo et Juliette)

O ma lyre immortelle (Sapho)

**ANDRÉ-ERNEST-MODESTE GRETRY**

Naissantes fleurs (Céphale et Procris)

**GEORGE FRIDERIC HANDEL**

Verdi prati, selve amene (Alcina)

Pena tiranna (Amadigi)

Cessa omai di sospirare! (Giulio Cesare)

Non ha più che temere (Giulio Cesare)

Priva son d'ogni (Giulio Cesare)

Cara sposa, amante cara (Rinaldo)

Lascia ch'io pianga (Rinaldo)

Bellissima Romilda/Di tacere (Serse)

Ombra mai fu (Serse)

Per rendermi beato (Serse)

Version 2.0



**HANDEL (CON'T)**

Più che penso (Serse)  
Saria lievo/Il core spera (Serse)  
Se bramate d'amar (Serse)

**JOHANN ADOLF HASSE**

Padre, perdona (Demofonte)

**LEONARDO LEO**

Se mai senti (La Clemenza di Tito)

**JEAN-BAPTISTE LULLY**

Bois épais, redouble ton ombre (Amadis)

**VICTOR MASSÉ**

Parmi les lianes (Paul et Virginie)

**JULES MASSENET**

Celui dont la parole (Hérodiade)  
Va! laisse couler mes larmes (Werther)  
Werther . . . Qui m'aurait dit la place (Werther)

**ETIENNE-NICOLAS MÉHUL**

O des amants le plus fidèle (Ariodant)

**SAVERIO MERCADANTE**

Ah! S'estinto ancor mi vuoi (Donna Caritea)

**GIACOMO MEYERBEER**

Nobles seigneurs, salut! (Les Huguenots)  
Non, non, non, vous n'avez jamais (Les Huguenots)  
Ah, Mon fils (Le Prophète)  
Donnez, donnez (Romance) (Le Prophète)

Version 2.0



**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

Parto, parto (La Clemenza di Tito)

Deh, se piacer mi vuoi (La Clemenza di Tito)

Deh, per questo istante solo (La Clemenza di Tito)

Non più di fiori vaghe catene (La Clemenza di Tito)

E amore un ladroncello (Così fan tutte)

Smanie implacabile (Così fan tutte)

Non sò più cosa son (Le Nozze di Figaro)

Voi che sapete (Le Nozze di Figaro)

L'amero, sarò costante (Il Re pastore)

Di tante sue procelle (Il Re pastore)

**MODEST MUSSORGSKY**

Marina's Aria (Boris Godunov)

Once a gnat was cutting wood (Boris Godunov)

Khivria's Song and Hopak (The Fair of Sorochintsy)

**AMILCARE PONCHIELLI**

Voce di donna (La Gioconda)

Stella del marinar! (La Gioconda)

**HENRY PURCELL**

When I am laid in earth (Dido and Aeneas)

**ROSSI**

Ah! Rendimi (Mitrane)

**GIOACHINO ROSSINI**

Non più mesta (La Cenerentola)

Rondo Finale (La Cenerentola)

Cruda sorte! (L'Italiana in Algeri)

Per lui, che adoro (L'Italiana in Algeri)

**ROSSINI (CON'T)**

In sì barbara (Semiramide)

Ah! Quel giorno (Semiramide)

Di tanti palpiti (Tancredi)

**CAMILLE SAINT-SAËNS**

Amour, viens aider ma faiblesse! (Samson et Dalila)

Mon cour s'ouvre à ta voix (Samson et Dalila)

Printemps qui commence (Samson et Dalila)

**ALESSANDRO SCARLATTI**

All' acquisto di gloria (Tigrane)

**GASPARE SPONTINI**

Ô des infortunés (La Vestale)

**JOHANN STRAUSS**

Ich lade gern mir Gäste ein (Die Fledermaus)

Chacun à son goût (Prince Orlofsky's Song) (Die Fledermaus)

**RICHARD STRAUSS**

Du Venusohn (Ariadne auf Naxos)

Sein wir wieder gut (Ariadne auf Naxos)

**ARTHUR SULLIVAN**

Alone, and yet alive! (The Mikado)

Oh Fool That Fleest (The Mikado)

When Fredrick was a little lad (The Pirates of Penzance)

I'm called little buttercup (HMS Pinafore)

**PYOTR IL'YICH TCHAIKOVSKY**

Pauline's Aria (Queen of Spades)

Adieu forets (The Maid of Orleans)

Version 2.0



**AMBROISE THOMAS**

Connais-tu le pays? (Mignon)

Me voici dans son boudoir (Mignon)

**ARTHUR GORING THOMAS**

Schwer liegt auf dem Herzen (Nadeshda)

**NICOLA VACCAI**

Ah! Se tu dormi, svegliati (Giulietta e Romeo)

**GIUSEPPE VERDI**

È lui! Ne palpiti (Un Ballo in Maschera)

Re dell' abisso, affrettati (Invocation Aria) (Un Ballo in Maschera)

Nel giardin del bello saracin ostello (Don Carlo)

O don fatale (Don Carlo)

Stride la vampa (Il Trovatore)

Condotta ell' era in ceppi (Il Trovatore)

**RICHARD WAGNER**

Höre mit Sinn (Waltraute's Narrative) (Götterdämmerung)

Entweihte Götter (Ortrud's Curse) (Lohengrin)

Weiche, Wotan! weiche! (Das Rheingold)

Gerechter Gott (Rienzi)

Einsam wachend in der Nacht (Tristan und Isolde)

Wo in Bergen du dich birgst (Fricka's Scene) (Die Walküre)

**CARL MARIA VON WEBER**

Bethörte! Die an meine Liebe glaubt (Euryanthe)

## EARLY ITALIAN SONGS AND ARIAS

### EMANUEL ASTORGA

Morir vogi' io  
Vo' cercando in queste valli

### SIMONA BENCINI

Tanto sospirerò

### GIOVANNI BONONCINI

Deh più a me non v'ascondete  
L'esperto nocchiero  
Per la gloria d'adorarvi  
Pietà, mio caro bene  
Se mai vien tocca

### GUILIO CACCINI

Amarilli, mia bella  
Fere selvaggie  
Tu, ch'hai le penne, Amore

### ANTONIO CALDARA

Come raggio di sol  
Sebben, crudele  
Selve amiche, ombrose piante

### GIACOMO CARISSIMI

A morire  
Deh, contentatevi  
Filli, non t'amo più  
No, no, mio core  
No, no, non si sperì!  
Vittoria, mio core!

### PIER FRANCESCO CAVALLI

Dolce Amore, bendato Dio  
Donzelle, fugitte  
Troppo soavi i gusti

### ANTONIO CESTI

Ah! Quanto è vero  
Che angoscia, che affano  
E dove t'aggiri  
Intorno all' idol mio  
O del ben che acquisterò

### SEVERO DE LUCA

Non posso disperar

### FRANCESCO DURANTE

Danza, danza, fanciulla gentile  
Vergin, tutto amor

### ANDREA FALCONIERI

Bella porta di rubini  
Non più d'amore  
Nudo arciero  
O bellissimi capelli  
Occhietti amati

### CARLO FEDELI

Il mio core non è con me

### GIROLAMO ALESSANDRO FRESCOBALDI

Se l' aura spira

Version 2.0



**BERNARDO GAFFI**

Luci vezzose

**MARCO DA GAGLIANO**

Dormi, Amore

**FRANCESCO GASPARINI**

Lasciar d'amarti per non penar

**GIORDANI**

Caro mio ben

**CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK**

O del mio dolce ardor

**GIOVANNI LEGRENZI**

Che fiero costume

**LEONARDO LEO**

Se mai senti

**ANTONIO LOTTI**

Pur dicesti, o bocca bella

**FRANCESCO MANCINI**

Dir ch'io t'ami

**BENEDETTO MARCELLO**

Il mio bel foco

**GIOVANNI BATTISTA MAZZAFERRATA**

Presto, presto io m'innamoro

**CLAUDIO MONTEVERDE**

Ahi, troppo è duro

Lasciatemi morire!

**GIOVANNI PAISIELLO**

Nel cor più non mi sento

**GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI**

A Serpina penserete

Nina

Se tu m'ami, se sospiri

Tre giorni

**JACOPO PERI**

Invocazione di Orfeo

Nel puro ardor

**GIACOMO PERTI**

Begli occhi, io non mi pento

**FRANCESCO PROVENZALE**

Deh, rendetemi

**PAOLO QUAGLIATI**

Apra il sou verde seno

**RAFAELLO RONTANI**

Or ch'io non seuo più

Se bel rio

**SALVATOR ROSA**

Selve, voi che le spernaze

Star vicino

Vado ben spesso cangiando loco

**ALESSANDRO SCARLATTI**

Chi vuole innamorarsi

Già il sole dal Gange

Le Violette

Non vogl'io se non vederti

O cessate di piagarmi

Rugiadose, odorose

Santo nel core

Se Florindo è fedele

Version 2.0



**ANTONIO SECCHI**

Lungi dal caro bene

**AGOSTINO STEFFANI**

Sei sì caro

**ALESSANDRO STRADELLA**

Col mio sangue comprerei

Così, Amor, mi fai languir

Per pietà

Pietà, Signore!

**BARBARA STROZZI**

Amor dormiglione

**SUPRIANI**

Potrà lasciare il rio

**ANTONIO FRANCESCO TENAGLIA**

Begli occhi, mercè

**GUISEPPE TORELLI**

Tu lo sai

**TOMMASO TRAETTA**

Ombra cara, amorosa

**ANTONIO VIVALDI**

Un certo non so che